



5.2. Učební osnovy pro 2. stupeň

5.2.1. Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace

5.2.1.1. Český jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. stupeň

Obsahové a časové vymezení:

Vyučovací předmět Český jazyk vychází ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura.

Časová dotace: 5 hodin týdně v 6., 8., 9. ročníku; 4 hodiny týdně v 7. ročníku.

Disponibilní hodina v 6., 8., 9. ročníku bude využita v rámci literární výchovy k rozšiřování čtenářských dovedností, žáci budou ve větší míře vedeni k chápání a reprodukci přečteného textu, zařazovány budou besedy o knihách a čtenářské dílny.

Předmět je rozdělen na 3 tematické okruhy:

- komunikační a slohová výchova
- jazyková výchova
- literární výchova

Komunikační a slohová výchova:

Obsahem je vést žáky k rozlišení objektivního od subjektivního, dovednosti rozpoznat manipulativní komunikaci a kriticky ji zhodnotit.



Žáci získávají schopnost vyjadřovat se v písemném i mluveném projevu kultivovaně, výstižně a s logickou návazností, učí se orientovat v různých stylistických prostředcích a získávají schopnost vhodně a účelně je využít. Získávají sebedůvěru při vystupování na veřejnosti, vnímají kultivovaný projev jako prostředek k prosazení sebe sama.

Jazyková výchova:

Rozvíjí pozitivní vztah k mateřskému jazyku a jeho přijímání jako možného zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství. Vede k osvojení si spisovné podoby českého jazyka a orientace v jeho nespisovných formách.

Rozvíjí kultivovaný a gramaticky správný ústní i písemný projev, logické myšlení.

Učí využívat různých informačních zdrojů jako prostředku k dalšímu sebevzdělávání.

Literární výchova:

Posiluje čtenářské dovednosti, schopnost prožívat a sdílet čtenářské zážitky. Utváří povědomí o základních literárních druzích, žánrech a o pojmech z oblasti literární teorie.

Učí reprodukovat a produkovat literární text. Vede k orientaci v hlavních obdobích literární historie a povědomí o hlavních představitelích české i světové literatury.

Průřezová témata:

PT	Učivo	Třída
OSV 1/1	Tvarosloví	6.-9.
OSV 1/2	Úvaha	8.-9.
OSV 1/3	Jak se učíme	6.



OSV 1/4	Oddechová literatura	6.-7.
OSV 1/5	Literární tvorba, dramatizace	6., 8.-9.
OSV1/5	Vypravování	7.
OSV 2/1	Dějiny literatury, osobnost autora	8.-9.
OSV 2/3	Diskuse, proslov	8.-9.
OSV 2/4	Diskuse, dramatizace, scénka-reklama	8.-9.
OSV 3/2	Jak se učíme	6.
VDO 4	Dějiny literatury, Osvobozené divadlo, literatura za demokracii	9.
VEG 2	Slovanské jazyky	8.
VEG 2	Jazyky Evropy	9.
VEG 2	Literatura evropských autorů	6.– 9.
VEG 2	Lidová slovesnost	6.
MUV 2	Lidová slovesnost, balada	6.-7.
MUV 4	Pohádky	6.-7.
MUV 4	Vrstvy jazyka, jazyková kultura	6. 8.-9.
MUV 5	Osvobozené divadlo, válečná literatura	9.
MEV 1	Publicistické žánry	6.,9.
MEV 1	Reklama	8.
MEV 2	Reklama, interview, reportáž, fejeton	8.-9.
MEV 3	Publicistické styly	6.,9.



MEV 5	Publicistické žánry	9.
MEV 6	Proslov, diskuse, publicistika, reklama	9.
MEV 7	Reklama	8.

Osobnostní a sociální výchova se prolíná celou výukou. Žáci jsou vedeni k pozornosti, tomu, aby si co nejlépe učivo osvojili, zapamatovali, upevnili, zvláště v hodinách slohu a literatury jsou vedeni k rozvoji tvořivosti, v rámci sociálního a morálního rozvoje se seznamují v literatuře s osudy mnoha lidí a zaujímají k nim postoj a učí se do jejich příběhů vcítit. Rozvoj komunikačních schopností je přímo náplní slohového učiva. V rámci výuky si neustále rozšiřují slovní zásobu, učí se pracovat s textem, opakovaně jsou zařazovány různé metody kooperativního učení.

Výchova demokratického občana se v tomto předmětu dotýká zejména kapitol dějin literatury, v nichž se odráží touha člověka po svobodě a postupné směřování k demokracii, je také vhodným námětem slohových úvah.

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech vychází z poznání kořenů evropské a české kultury, vychází tedy rovněž z textů a učiva týkajících se dějin literatury. Multikulturní výchova se prolíná učivy o národnostech, nářečích, lidové tvorbě, literární tvorbě různých národů a etnik.

Mezipředmětové vztahy:

dějepis - orientace v historických souvislostech, umělecké slohy a jejich představitelé

výtvarná a hudební výchova – zvuková stránka poezie, text jako podklad k hudebnímu a výtvarnému zpracování, zvukomalba, písňové texty, ilustrace

výchova k občanství - zásady komunikace a tolerance



Organizační vymezení:

Výuka probíhá v kmenových třídách, počítačové učebně a je doplněna návštěvami knihovny a účastí na kulturních akcích.

Formy a metody práce:

Výklad, skupinová práce, práce s učebnicí, pracovním sešitem, slovníky a jazykovými příručkami, dramatizace, diskuse, práce s internetem, multimediálními vzdělávacími programy, počítačovými prezentacemi, audiovizuální technikou, obrazovým materiálem

Pomůcky:

učebnice a pracovní sešity, slovníky a jazykové příručky, audiovizuální technika, obrazový materiál, počítače – výukové a procvičovací programy / internet

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

Učitel vede žáky k:

- volbě a využívání vhodných způsobů, metod a strategií efektivního učení
- vyhledávání a třídění informací, které dále využívají v procesech učení a v praxi
- užívání správné terminologie a symboliky
- propojování poznatků získaných z různých vzdělávacích oblastí a uvádění jich do souvislostí
- vyvozování vlastních závěrů na základě pozorování a experimentu
- kritickému hodnocení jejich postupu v daném předmětu a navrhování možných způsobů překonávání eventuálních překážek a problémů



Kompetence k řešení problémů

Učitel vede žáky k:

- k přemýšlení o problému a navrhování způsobů jeho řešení
- k využívání získaných znalostí a dovedností k řešení problémů
- k vyhledávání informací vhodných k řešení problémů a kritickému srovnávání
- k cílevědomosti, ctížádostivosti a houževnatosti, poučení se z chyb
- k rozhodování se na základě kritické úvahy a schopnosti rozhodnutí obhájit

Kompetence komunikativní

Učitel vede žáky k:

- logickému, výstižnému, souvislému a kultivovanému vyjadřování
- zapojování se do diskuzí a učí je své názory obhajovat
- orientaci ve významu různých typů sdělení
- využívání svých komunikačních schopností a dovedností, k plnohodnotnému soužití s okolím, k prosazení sebe sama a ke spolupráci
- prezentování výsledků práce před spolužáky

Kompetence sociální a personální

Učitel vede žáky:

- práci v týmu a respektování pravidel týmové spolupráce



- utváření příjemné pracovní atmosféry v týmu
- toleranci názorů druhých a obhajování vlastních názorů
- pomoci druhým
- chápání spolupráce jako prostředku svého vlastního obohacení
- takové práci, aby dosáhli pocitu sebeuspokojení a sebedůvěry

Kompetence občanské

Učitel vede žáky k:

- podílení se chodu školy a formování vlastních volných a charakterových rysů
- respektování přesvědčení druhých
- odmítání útlaku a hrubého zacházení a uvědomění si povinnosti postavit se psychickému i fyzickému násilí
- seznámení se s právy i povinnostmi
- poskytování dle svých možností účinné pomoci
- respektu, ochraně a oceňování tradic a historického dědictví
- projevům pozitivního postoje k uměleckým dílům, smyslu pro kulturu a tvořivost
- adekvátnímu chování při návštěvě kulturní či vzdělávací akce nebo instituce

Kompetence pracovní

Učitel vede žáky k:

- dodržování stanovených pravidel a zodpovědnému plnění svých povinností



- přizpůsobování se změněným pracovním podmínkám
- využívání získaných poznatků v praxi
- uvědomování si významu své školní práce pro svou budoucnost
- přebírání zodpovědnosti za své pracovní výsledky

Ročník: 6.

Jazyková výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-přeloží text z nářečí do spisovného jazyka	Jazyk a jeho útvary	Jazyk spisovný a nespisovný Útvary národního jazyka	Z – Mapa nářečí MUV 4 – Multikulturalita
-jmenuje a rozpozná útvary národního jazyka			
-rozliší pojmy řeč a jazyk			
- analyzuje spisovné a nespisovné prvky v textu			
- rozliší a vysvětlí pojmy – složky jazykovědy	Jazykověda a jazykové příručky	Složky jazykovědy	



-samostatně pracuje s jazykovědnými příručkami, ví, které použít		Pravidla českého pravopisu Stručná mluvnice česká Slovník spisovné češtiny	
- rozdělí souhlásky, označí spodobu znělosti	Zvuková stránka jazyka	Dělení souhlásek a samohlásek	
-chápe rozdíl mezi hláskou a písmenem, rozdíl mezi psaným a mluveným slovem		Hláska, písmeno	
-rozliší slootovorný základ, rozdělí slovo na části	Stavba slova a související pravopis	Stavba slova Slootovorný základ Souhláskové skupiny	Inf – Procvičování pravopisu
-odvozuje slova		Odvozování	
-zvládá slootovorný a morfologický pravopis se zdůvodňováním		Pravopis předpon s/z, bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně, n/nn	
-určuje slovní druhy, vyjmenuje a definuje, uvádí slovo jako různý slovní druh	Tvarosloví	Určení slovních druhů s přihlédnutím k významu ve větě	OSV1/1 – Rozvoj schopností poznávání
-rozliší druhy ohebných slovních druhů, skloňuje, uvádí správné tvary		Podstatná jména konkrétní a abstraktní, hromadná, pomnožná a látková	
-určí mluvnické významy			



<p>-tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci, správně skloňuje a časuje</p>		<p>Tvary vybraných pod-statných jmen obecných Skloňování vlastních jmen Jmenné tvary přídavných jmen Přídavná jména přivlastňovací Nepravidelné stupňování Číslovky Zájmena – skloňování podle vzorů, určování druhů zájmen ve všech tvarech Slovesa – slovesný způsob</p>	
<p>-rozpozná větu jednoduchou a souvětí</p>	<p>Skladba</p>	<p>Čárky v souvětí, přísudek</p>	
<p>-analyzuje větu, určuje větné členy</p>		<p>Přísudek jmenný se sponou</p>	
<p>-načrtne graf věty jednoduché</p>		<p>Podmět nevyjádřený</p>	



-doplní či nahradí větné členy		Shoda přísudku s několikanásobným podmětem Rozvíjející větné členy – předmět, přísllovečná určení Přívlastek shodný a neshodný	
--------------------------------	--	--	--

Komunikativní a slohová výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-charakterizuje slohový útvar	Vypravování	Prvky vypravování	
-tvoří vypravování se zápletkou, různými druhy vět a přímou řečí		Přímá řeč	
-napíše osnovu nebo tvoří vypravování na základě osnovy		Prostředky dějového napětí	
-volí různá dějová slovesa		Osnova Tvorba a dotváření textu	
-vytvoří popis dle zadání podle logického schématu, užívá odstavce	Popis	Popis předmětu, prostory	Vv – Popis prostory Pč – Pracovní postupy
-volí rozmanitá slovesa a přídavná jména		Popis osoby Popis děje Popis pracovního postupu	



-rozliší zprávu a oznámení	Zpráva a oznámení	Zpráva, oznámení, jejich tvorba	Vv – Oznámení Inf – Grafická podoba MEV 1 – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení MEV 3 – Stavba mediálních sdělení
-vyhledá ve sdělovacích prostředcích, sám dle zadání vytvoří			
-popíše různé postupy při procesu učení a užívá je	Jak se učíme	Hlavní myšlenky textu, výpisky, výtah	Všechny předměty OSV 1/3 – Seberegulace, sebeorganizace OSV 3/2 – Hodnoty, postoje, praktická etika
-vyhledá v jednodušším textu hlavní myšlenky			
-z jednoduššího textu pořídí výpisky a výtah			
-rozliší dopis soukromý a úřední	Dopis	Stavba dopisu Dopis soukromý Dopis úřední	
-píše dopis formálně správně, uvede všechny náležitosti			
-volí vhodný a přiměřený obsah dopisu			
-vytvoří objednávku na dané téma podle zadaného schématu		Objednávka	

Literární výchova



Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
- rozliší vybrané literární pojmy, určí je podle textu	Literární teorie	Poezie, próza a drama Lyrika a epika Druhy rýmů	
- tvoří rýmy podle zadaných schémat			Hv – Rytmus OSV 1/5 – Kreativita
- charakterizuje znaky probíraných žánrů	Literární žánry	Pohádka Pověst Bajka Báje Dobrodružná literatura	OSV 1/4 – Psychohygienu VEG 2 – Objevujeme Evropu a svět MUV 2 – Lidské vztahy MUV 4 – Multikulturalita
- po přečtení textu žánr určí			
- uvede nejznámější autory probíraných žánrů a vybraná díla			
- souvisle čte a reprodukuje zadaný text	Kritické čtení, interpretace textu	Postup při zápisu knihy do čtenářského deníku	OSV1/5- Kreativita
- odpovídá na doplňující otázky, vyhledává v textu odpovídající pasáže			
- seznamuje ostatní s přečtenými knihami			

**Ročník: 7.**

Jazyková výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-správně tvoří tvary párových částí těla a obtížnější tvary zájmen a číslovek (jenž, týž dva, oba ...)	Tvarosloví	Tvary označující části těla Vztažné zájmeno jenž	OSV 1/1 – Rozvoj schopností poznávání
-určuje rod sloves		Slovesný rod	
-vhodně užije druhy příslovcí v základní i stupňované podobě -rozlišuje příslovečnou spřežku, správně ji napíše		Příslovečné spřežky	
-rozpozná vlastní a nevlastní předložku		Předložky	
-rozliší spojky souřadící a podřadící, správně jich užívá při tvorbě vět a souvětí		Spojky souřadící a podřadící	
-rozliší částice a citoslovce, nahrazuje citoslovce slovesným tvarem		Částice a citoslovce	



-uvede způsoby obohacování slovní zásoby	Význam slov	Význam slova mluvnický a věcný Homonyma, odborné názvy	
-uvede příklad slova zkratkového, složeného a přejatého		Odvozování, skládání a zkracování (zkratky, tituly a zkratková slova)	
-určí rozvíjející větné členy, včetně několikanásobných	Skladba	Přívlastek, příslovečné určení, doplněk	
-vyjádří větný člen vedlejší větou a obráceně		Vedlejší věty, tvorba vět	
-píše velká písmena ve jménech vlastních	Pravopis lexikální a syntaktický	Velká písmena	
- čárku v souvětí podřadném			

Komunikativní a slohová výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-tvoří vypravování dle zadaného schématu	Vypravování	Uspořádání vypravování - zápletka	OSV 1/5 – Kreativita
-vhodně pracuje se slovesným časem		Prvky dějového napětí ve vypravování	



-vybere z textu pasáž, ke které napíše komentář			
-popíše zadané umělecké dílo, logicky řadí popisované části	Popis	Popis uměleckého díla	Vv – Obraz, Návod
-vhodně vyjádří pocity, dojmy		Líčení	
-tvoří subjektivní text			
-popíše logicky a věcně pracovní postup		Popis pracovního postupu	
-zkusí vytvořit návod, případně nákres			
-rozšiřuje slovní zásobu v oblasti přídavných jmen, rčení, přirovnání		Charakteristika	
-vytvoří jednoduchou charakteristiku postavy			
-seznámí se s ustálenou formou životopisu souvislého i strukturovaného	Tvorba dokumentů	Životopis	Vo - Životopis Vv - Pozvánka
-zkusí vytvořit svůj životopis a žádost			
-seznámí se s ustálenou formou žádosti a pozvánky		Žádost Pozvánka	
-zpracuje i výtvarnou formou pozvánku			



-vybere z textu klíčová slova	Výtah	Klíčová slova	Všechny naukové předměty
-připraví výtah z odborného textu		Rozlišení výtah - výpisky	

Literární výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-pracuje s literárním textem, tvoří vlastní rýmy	Literární teorie	Básnické prostředky – metafora, personifikace	
-vyhledá metafory, přirovnání, personifikaci		Drama	
-zná strukturu dramatu, uvádí na příkladu			
-uvede základní rozdíly mezi poezií, prózou a dramatem			
-vyjmenuje charakteristické znaky probíraných literárních žánrů, a to i na základě vlastní četby	Literární druhy a žánry	Druhy pohádek Legenda Balada lidová a sociální	MUV 2 – Lidské vztahy MUV 4 – Multikulturalita



-zná druhy povídek, charakterizuje hl. hrdinu na základě vyhledaných údajů		Povídka a její druhy	
-jmenuje autory a díla těchto žánrů			
-je schopen sestavit osnovu, charakterizuje hlavní postavu	Oddechová literatura	Detektivka	OSV1/4 – Psychohygiena VEG 2 – Objevujeme Evropu a svět
-uvede autory s touto tematikou na základě vlastní četby		Anekdota, humor v literatuře	
-vyhledává dobrodružné prvky a nalézá prostředky, kterými autor dosáhl napětí			
-uvede charakteristické rysy, shromáždí jména autorů			
-uvede charakteristické rysy, vyhledá jména autorů			
	Literatura faktu	Kronika, autobiografie Cestopis, fejeton	VEG 2 – Objevujeme Evropu a svět
-rozliší komedii a tragédii, uvede příklady a autory	Divadlo a film	Divadelní hra	
-předvede ve skupině část dramatického textu		Filmový a divadelní scénář	OSV 1/5- Kreativita



-zhlédne adaptaci literárního díla a porovná s literární předlohou			
-čte plynule s porozuměním, při hlasitém čtení dodržuje přiměřené tempo	Kritické čtení, interpretace textu	Seznámení s čtenářským deníkem	
-dokáže reprodukovat přečtený text			
-dokáže objevit hlavní myšlenku			
-vyhledává a uvádí zajímavosti o autorech			

**Ročník: 8.**

Jazyková výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-vysvětlí pojem jazyková kultura	Obecné výklady o jazyce	Jazyková kultura	MUV 4 – Multikulturalita
-přeloží nářeční text do spisovného jazyka, některá nářečí určí		Překlady nářečních textů	
-roztřídí a jmenuje slovanské jazyky, ukáže na mapě		Slovanské jazyky	VEG 2 – Objevujeme Evropu a svět Z – Slovanské národy v Evropě
-rozliší nová slova a nová pojmenování, rozlišuje skupiny slov dle jejich původu	Nauka o slovní zásobě	Nová slova, nová pojmenování	
-za pomoci přehledu skloňování správně doplní tvary zájmena týž/tentýž	Tvarosloví	Zájmeno týž tentýž	OSV 1/1 – Rozvoj schopností poznávání
-rozliší slovesný vid, vyhledává a tvoří vidové dvojice ve správném tvaru, tvoří tvary sloves násobených		Slovesný vid, vidové dvojice, násobenost děje Slovesný kmen přítomný a minulý	



-označí kmen přítomný a minulý, s jejich pomocí určuje slovesné třídy a vzory, za pomoci teorie správně tvoří slovesné tvary, zdůvodňuje jejich tvorbu		Slovesné třídy a vzory, slovesa nepravidelná	
-vyhledá slova přejatá	Slova přejatá	Přejímání slov	
-podle SSČ určí, z jakého jazyku je slovo přejato		Významy slov přejatých a uvádění českých synonym	
-správně vysvětlí význam vybraných přejatých slov, případně uvede české synonymum		Pravopis slov přejatých	
-píše slova pravopisně správně, správně je vyslovuje		Skloňování přejatých slov obecných i vlastních	
-tvoří správně tvary slov přejatých, uvádí pravidla, podle kterých tvary tvoří			
-převádí do záporu správně větné členy i věty, pomocí předpon ne-, bez-, správných tvarů zájmen	Skladba	Zápor	
-rozliší spojky podle poměrů, určuje v souvětí věty hlavní a vedlejší a poměry mezi větami a větnými členy		Významový poměr mezi větami a větnými členy Souvětí souřadné a podřadné	



-rozliší souvětí souřadné a podřadné		Přívlastek volný a těsný	
-rozvíje větný člen na několikanásobný dle zadaného poměru, stejně postupuje i s větami		Přísudek několikanásobný	
-doplní a zdůvodní čárky mezi větami a větnými členy		Psaní čárky ve složitých souvětích	



Komunikativní a slohová výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-vyhledá a přečte v různých literárních textech charakteristiky literárních postav	Charakteristika literární postavy	Charakteristika vnitřní a vnější Umělecké prostředky v literárních charakteristikách, přirovnání, rčení	
-rozšiřuje slovní zásobu tvorbou názvů vlastností, vyhledáváním a doplňováním ustálených slovních obrátů (rčení, přirovnání)			
-vytvoří charakteristiku s využitím bohatého jazyka, různých slovních obrátů a přirovnání v logickém sledu podle zřejmé osnovy			
-pozorně přečte ukázky, vyhledá a charakterizuje v nich umělecké prostředky	Líčení	Umělecké prostředky v subjektivně laděné próze – novotvary, metafory, básnická přirovnání	
-tvoří vlastní text obohacený lyrickými prostředky, vyjadřuje své dojmy na různé náměty, tvoří výjimečná slovní spojení		Tvorba subjektivně laděného textu, vyjádření pocitů, dojmů a nálad	



-vyhledá v odborném textu termíny, části formuluje ústně	Výklad	Odborný text Termíny Klíčová slova, osnova Tvorba výkladu	
-pokusí se o tvorbu vlastního výkladu, referátu na dané téma tak, aby obsah textu byl výstižný, objektivní, jednoznačný			
-charakterizuje slohový útvar			
-vybere odborný text, vypíše správně citát a bibliografický záznam textu, ze kterého čerpá	Výtah	Citát, bibliografický záznam Tvorba výtahu, klíčová slova, osnova	
-napíše výtah z odborného textu, vybere klíčová slova, zpracuje osnovu tak, aby vystihl obsahovou strukturu textu			
-vysvětlí na příkladech manipulování reklamou, kriticky analyzuje text	Reklama	Reklama-propagace, manipulace, slogan	OSV2/4 – Kooperace a kompetice MEV 1 – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
-učí se hodnotit věcnost a správnost sdělení			



<p>-vytvoří plakát, vymýšlí slogany nebo sehrají scénku</p>			<p>MEV 2 – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality MEV 6 – Tvorba mediálního sdělení MEV 7 – Práce v realizačním týmu</p>
<p>-přečte vybrané úvahy a vyjádří k nim svůj postoj</p>	<p>Úvaha</p>	<p>Seznámení se slohovým útvarem</p>	<p>OSV 1/2 – Sebepoznání a sebe-pojetí</p>
<p>-na dané téma jmenuje dílčí náměty, klade otázky, vyhledává problémy k diskusi</p>		<p>Myšlenkové mapy Řečnické otázky</p>	
<p>-pokouší se ve třídě rozvinout diskusi na dané téma, hledat různá stanoviska, rozpory i shody, hledat řešení</p>		<p>Konverzace na dané téma</p>	
<p>-napíše jednoduchou úvahu na dané téma</p>		<p>Tvorba textu</p>	
<p>-jmenuje a rozlišuje slohové styly podle funkce sdělení</p>	<p>Shrnutí o slohu</p>	<p>Slohové styly podle funkce</p>	
<p>-všímá si a jmenuje rozdíly mezi projevem psaným a mluveným</p>		<p>Slohové styly podle formy</p>	



Literární výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-na ukázkách z poezie dokáže rozlišit lyriku a epiku, verš, strofu	Literární teorie	Rytmické stopy	
-v textu vyhledává probrané básnické prostředky		Básnické prostředky- metonymie, nadsázka	
-rozlišuje žánry nejstarších literatur	Literární druhy a žánry	Romance	
-zná autory probraných žánrů a díla		Epos Elegie Poema Epigram	
- získává přehled dějin literatury, charakterizuje jednotlivá období	Stručné dějiny literatury od starověku do konce 19. století ve světě a u nás	Starověké literatury	OSV2/1 – Poznávání lidí
-zná nejvýznamnější autory a jejich díla do konce 19. století -seznamuje se s novými literárními pojmy		Antická literatura Literatura středověku Renesanční a barokní literatura Národní obrození Romantismus a realismus v literatu-	VEG 2 – Objevujeme Evropu a svět D – Jednotlivá období, osobnosti



-používá pojem NO, romantismus a realismus		ře	
-samostatně vyhledává informace v různých informačních zdrojích			
-pracuje s literárním textem, vlastními slovy interpretuje smysl díla	Kritické čtení, interpretace díla	Referáty o přečtených knihách	OSV 1/5 – Kreativita
-diskutuje o četbě a divadelních představeních, formuluje své dojmy			
-seznamuje spolužáky s vlastní četbou			

**Ročník: 9.**

Jazyková výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-jmenuje klíčová období rozvoje české literatury, spojí s významnými událostmi	Jazyk	Vývoj českého jazyka, archaismy, historismy a neologismy	MUV 4 – Multikulturalita
-přečte a zkusí přeložit vybrané ukázky ze starší české literatury, vyhledává rozdíly oproti současnému jazyku			
-rozliší archaismy, historismy a neologismy			
-jmenuje, zařazuje a uvádí příklady		Skupiny evropských jazyků	VEG 2 – Objevujeme Evropu a svět Z – Mapa Evropy
-přepíše slova do fonetické podoby	Zvuková stránka jazyka	Hláskosloví a výslovnost v češtině	



-správně vyslovuje slova přejetá, formuluje pravidla výslovnosti		Slova přejetá	
-správně píše vybrané zkratky, zkratková slova, zná jejich význam	Tvoření slov	Zkratky a zkratková slova	
-vyhledá význam zkratek v SSČ			
-správně zapíše vědecké tituly a přečte je		Zkratky vědeckých titulů	
-rozliší metaforu, metonymii, uvádí a dohledá všechny významy daného slova	Význam slova	Slova jednoznačná, mnohoznačná	
-tvoří správně dvojice slov, uvádí synonyma k vybraným slovům nářečním, cizím		Synonyma, antonyma, homonyma – prohloubení učiva	
-určí slovní druhy, mluvnické vý- znamy, správně skloňuje, časuje	Tvarosloví	Prohloubení učiva o slovních druzích	OSV 1/1 – Rozvoj schopností poznávání
-tvoří zadané tvary			
-vyhledá v textu a rozliší přechod- ník přítomný a minulý a určí rod		Přechodníky	
-zkouší tvořit přechodníky od vy- braných sloves a užije je ve větách			



-samostatně prostuduje podrobnější pravidla a uplatňuje je		Pravopis velkých písmen – prohloubení učiva	
-vyhledá k názvu zdůvodnění pravopisu			
-určuje věty hlavní a vedlejší, větné členy, druhy vět vedlejších, poměry	Skladba	Opakování a prohloubení učiva o větě a souvětí, rozbor složitých souvětí	
-vyhledá v textu a rozliší dané pojmy		Osamostatněný a samostatný větný člen, elipsa, vsuvka	
-užije ve větách, dbá na syntaktický pravopis			
-vyhledá pravidla pro český slovosled		Slovosled v české větě – východisko, jádro výpovědi, téma a jeho rozvíjení	
-všímá si užití pravidel v textu			



Komunikativní a slohová výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-tvoří ústní i písemné vypravování s dobrou zápletkou, bohatými jazykovými prostředky a přímou řečí	Vypravování	Vypravování ve stylu prostěsdělovacím	
-vyhledá v uměleckém textu jazykové prostředky (nadsázka, ironie, přirovnání...)		Vypravování v umělecké oblasti	
-pokouší se tyto prostředky užít ve vlastní práci			
-uvádí a tvoří různé druhy popisu dle zadání, užívá bohatou slovní zásobu, neopakuje slova, text je výstižný	Popis a charakteristika	Druhy popisu – shrnutí, prohloubení učiva	
-správně vyplní profesní životopis	Tiskopisy	Životopis	
-vyplní správně různé druhy formulářů		Vyplňování formulářů	



-z odborného textu vytvoří výtah, připraví si výklad na dané téma písemně i ústně, užije citace	Výklad a výtah		
-zamýšlí se nad problémem, klade si otázky, hledá na ně odpovědi na základě svých názorů, postojů a zkušeností	Úvaha	Jazykové prostředky úvahy, vhodné věty, řečnické otázky	OSV1/2 - Sebepoznání a sebe-pojetí
-zpracuje úvahu na dané téma s logickým myšlenkovým sledem, vhodným úvodem a závěrem			
-vyhledá a seznámí se s proslovem na různá témata, jmenuje příležitosti k proslovu	Mluvení na veřejnosti	Proslov	OSV 2/3 –Komunikace OSV 2/4 – Kooperace
-pokusí se proslov vytvořit a přednést před třídou			
-seznámí se a jmenuje pravidla vedení diskuse, připraví se na ni a pokusí se o diskusi v třídním kolektivu		Diskuse	
-vyhledává v tisku a rozlišuje	Publicistické útvary	Zpráva, oznámení, inzerát, interview	MEV 1 – Kritické čtení a vnímá-



-tvoří vlastní text			ní mediálních sdělení
-vyhledá v tisku a učebnici, přečte ukázky, rozliší a vysvětlí rozdíly		Úvodník a komentář Reportáž Fejeton	MEV 2 – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality MEV 3 - Stavba mediálních sdělení MEV 5 – Fungování a vliv médií ve společnosti MEV 6 – Tvorba mediálního sdělení
-pokusí se o vlastní tvorbu jednoho z těchto žánrů			
-vysvětlí dané pojmy	Shrnutí	Jazyk, jazyková správnost jako součást jazykové kultury	
-jmenuje slohové útvary a postupy, rozliší podle ukázek		Slohové útvary a styly	



Literární výchova

Školní výstupy Žák:	Téma	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty
-pracuje s textem, samostatně rozebírá literární dílo - kompozice, téma, jazyk, hledá probrané básnické prostředky	Literární teorie	Básnické prostředky- Alegorie, eufemismus, oxymóron	
-tvoří vlastní text			OSV 1/5 - Kreativita
-rozlišuje probrané žánry	Literární druhy a žánry	Novela	
-jmenuje autory a jejich díla		Pásmo Sonet Činohra	



<p>-sleduje vývoj české literatury od konce 1. sv. války až do současnosti v souvislosti s historickým vývojem našeho státu</p>	<p>Dějiny literatury 20. století</p>	<p>Česká a světová literatura od 1. sv. války po současnost, vybraní autoři, díla, literární směry</p>	<p>D – Jednotlivá období Hv – Osobnosti Vv – Výtvarné směry, významní umělci OSV 2/1 – Poznávání lidí VDO 4 – Principy demokracie VEG 2 – Objevujeme Evropu a svět MUV 5 – Princip solidárního smíru</p>
<p>-získává přehled o základních literárních směrech</p>			
<p>-zná významné autory a jejich díla</p>			
<p>-rozpozná základní rysy individuálního stylu autora, formuluje názory na umělecké dílo</p>			
<p>-sleduje současnou českou a světovou literaturu</p>			



<p>-porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literární, divadelní a filmové podobě</p>			
--	--	--	--